

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**

Divisão de Fomento à Cultura

Av. João Naves de Ávila, 2121, Bloco 3P, 1º andar, Sala 106 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902

Telefone: (34) 3291-8945/8941 - www.proexc.ufu.br - difoc@proex.ufu.br



Relatório nº 21/2026/DIFOC/DICULT/PROEXC/REITO

Processo nº 23117.045221/2026-42

EDITAL PROEXC Nº 108/2026**EDITAL DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO****SELEÇÃO DE APOIO TÉCNICO (APEC) PARA PROJETOS APROVADOS NO PROGRAMA DE OCUPAÇÃO DO CENTRO DE MEMÓRIA DA CULTURA NEGRA GRAÇA DO ACHÉ 2026****RESULTADO PRELIMINAR**

A Coordenadora da Divisão de Fomento à Cultura (DIFOC) da Diretoria de Cultura (DICULT) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), no uso de suas atribuições legais e com fulcro no Edital PROEXC nº 10/2026, do processo seletivo para profissionais atuarem no projetos aprovados no PROGRAMA DE OCUPAÇÃO DO CENTRO DE MEMÓRIA DA CULTURA NEGRA GRAÇA DO ACHÉ 2026, torna público o RESULTADO PRELIMINAR do referido Edital:

Vaga 01. Direção artística, dramaturgia e preparação de performances poéticas - Projeto "Laboratório: Oralidade e Escrivência"

Candidato(a)	Critério 1	Critério 2	Critério 3	Critério 4	Critério 5	TOTAL	RESULTADO
xxx.026.626-xx	20,0	20,0	10,0	30,0	20,0	100,0	APROVADO(A)

Vaga 02. Mediação em escrivência, memória e produção textual - Projeto "Laboratório: Oralidade e Escrivência"

Candidato(a)	Critério 1	Critério 2	Critério 3	Critério 4	Critério 5	TOTAL	RESULTADO
xxx.159.561-xx	20,0	20,0	10,0	30,0	20,0	100,0	APROVADO(A)

Vaga 03. Mediação em técnicas vocais e expressão oral - Projeto "Laboratório: Oralidade e Escrivência"
Não houve candidatos(as) inscritos(as).

Vaga 04. Mediação em artes visuais e identidade poética - Projeto "Laboratório: Oralidade e Escrivência"

Candidato(a)	Critério 1	Critério 2	Critério 3	Critério 4	Critério 5	TOTAL	RESULTADO
xxx.985.586-xx	20,0	20,0	10,0	30,0	20,0	100,0	APROVADO(A)

Vaga 05. Atuação técnica na curadoria, apresentação e mediação de documentário com temática do Congado de Uberlândia ou curta-metragem ficcional com protagonismo negro, priorizando direção de mulher negra, incluindo participação na roda de conversa e colaboração na articulação crítica entre obra e público - Projeto "Festival Luz, Câmera, UDI – Edição Cultura Preta: Congado e Protagonismo Negro no Audiovisual Uberlandense"

Candidato(a)	Critério 1	Critério 2	Critério 3	Critério 4	Critério 5	TOTAL	RESULTADO
xxx.159.561-xx	20,0	20,0	10,0	30,0	20,0	100,0	APROVADO(A)
xxx.890.446-xx	20,0	20,0	10,0	30,0	20,0	100,0	APROVADO(A)

Uberlândia, 09 de setembro de 2026.



Documento assinado eletronicamente por **Isabela Martins Pompeu, Coordenador(a)**, em 09/09/2026, às 15:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **7702352** e o código CRC **1934A3C2**.